

Hip Hop Family Tree 4 1984-1985 Vol 4 Hip Hop Family Tree

Getting the books Hip Hop Family Tree 4 1984-1985 Vol 4 Hip Hop Family Tree now is not type of challenging means. You could not and no-one else going afterward ebook store or library or borrowing from your connections to gain access to them. This is an categorically easy means to specifically get guide by on-line. This online publication Hip Hop Family Tree 4 1984-1985 Vol 4 Hip Hop Family Tree can be one of the options to accompany you subsequent to having extra time.

It will not waste your time. say you will me, the e-book will agreed space you additional matter to read. Just invest tiny become old to retrieve this on-line revelation Hip Hop Family Tree 4 1984-1985 Vol 4 Hip Hop Family Tree as well as review them wherever you are now.

Born in the Bronx Joe Conzo 2010

Mohnblumen aus dem Irak Brigitte Findakly 2017-06

Hip Hop Family Tree 4 Ed Piskor 2021-03-01 La saga llega a su fin. Por aclamación popular, llega el cuarto ¿y último? volumen de nuestra serie Best seller consagrada a la epopeya del Hip Hop. Este volumen irresistiblemente extravagante y perfectamente documentado, se adentra plenamente en los años '80 presentando a futuras estrellas como Dr. Dre, Will Smith y Salt n Pepa. Piskor recrea la atmósfera eléctrica de la época de los pioneros y sus aventuras con su talento desmesurado, ganador de premio Eisner.

Hip Hop Family Tree Ed Piskor 2016-09-28

The History of Hip Hop Eric Reese 2022-03-08 The only Hip Hop Book Series that explains the culture fully in the fewest words! *** Author of "Rapper's Delight" essay currently archived at the Library of Congress *** *** Guest speaker of BBC2 Radio "Rapper's Delight 40th Anniversary" by DJ Trevor Nelson - September 2019 *** Whether you are a fan of hip hop or you are just curious about it, you will not have to look further after finding Eric Reese's The History of Hip Hop. This concise but in-depth book explores all the distinguishing traits of what is not only a genre of music but a lifestyle. Reese traces the history of hip hop from its beginnings in the 1970s and reveals how it changed in the next decades until it became a worldwide phenomenon. The author gives attention to the influence of hip hop at every level, including art and fashion. He also makes valuable considerations about its originality in comparison with other genres. From the pages of The History of Hip Hop, you will realize the impact hip hop has on our society. Reese explains every aspect of its powerful influence and considers it not only as a musical genre but as a way of living. I like that after exploring the origins of hip hop and its meaning for African Americans, Reese included references to its worldwide presence. It shows its importance better than anything else. Reese's style is essential and clear. He does not linger on long and superfluous dissertations, but he goes straight to the point and enlightens the key concepts with clarity. At the end of The History of Hip Hop, you can be sure you will have all the elements to understand hip hop. You will also know what sets it apart from other musical genres. In short, you will have a clear picture in your mind, and you will be able to understand hip hop better. - Reviewed By Astrid Iustulin for Readers' Favorite Hip Hop Truth for the Art and Pulse of America! Hip Hop from 2001-2010--What a beginning to Y2K? Only one hip hop history book tells you how Hip Hop & Trap took over for ages to come! This rap history book puts you directly in the minds of the young American hip hop family tree of MCs and dancers of the good ole days of the first decade of the millennium where Hip Hop and Trap first meshed resulting in a brand new wave of artists, collaborating together to produce incredible classics that we still cherish to this day. What you'll uncover in this hip hop book series which you won't find elsewhere: Rap Legends on the East & West Coasts and the Dirty South Hip Hop Dance & the leading artists behind the trend The Decade of Jay-Z, Nas & Kanye West The Rise of Trap Old School vs New School Rappers and now Trapper Greatest moments and highlights from 2001-2010 Facts surrounding some of the beefs and diss tracks between artists Era of the Mixtape And much more... As this music legacy continues to expand its sway, know for sure it's here to stay. History of Hip Hop Volume Four gives you a direct-straight to the point history of the indisputable legendary force of rap artists and their deejays. Hip Hop lives on!

Wie eine Volkswirtschaft wächst ... Peter D. Schiff 2011-12-13 "Halten Sie einen Vortrag über Volkswirtschaft, und Sie werden sehen, wie schnell Ihr Publikum müde wird. Erzählen Sie Ihren Zuhörern jedoch eine Geschichte, über die sie schmunzeln können, dann sind Sie in der Lage, ihnen fast alles beizubringen." Getreu diesem Motto lehrte der berühmte Ökonom Irwin Schiff seine Söhne die Grundlagen der Volkswirtschaft. Die Geschichte, die er Ihnen dazu erzählte, haben Peter und Andrew Schiff nun aufgeschrieben. Klug und amüsant an die heutige Zeit angepasst zeigen sie, wie politisches und ökonomisches Fehlverhalten den Zusammenbruch ganzer Volkswirtschaften auslösen können. Ihr Buch ist eine Fabel darüber, wie Politik und menschliche Schwächen dazu führen, dass die Gesetze von Angebot und Nachfrage missachtet werden - was bei allen Beteiligten zu massiven finanziellen Kopfschmerzen führt. Das Buch wurde im Rahmen der Frankfurter Buchmesse 2010 mit dem International Book Award 2010 ausgezeichnet.

Hip Hop Family Tree, 1883-1985 Ed Piskor 2016-07-28 A special slipcover and a special comic are included in the smash hit s gift set."

Focus On: 100 Most Popular American Video Game Actresses Wikipedia contributors

Das Jahr, in dem sich Kurt Cobain das Leben nahm Jessie Ann Foley 2016-07-14 Es ist das Jahr 1993. Bill Clinton wird Präsident der USA und Nirvana veröffentlicht ihr drittes Album "In Utero". In diesem Jahr zieht Maggie mit ihrer Familie von Chicago nach Bray, einen verschlafenen Ort an der irischen Küste. Sie muss viel zurücklassen, besonders aber vermisst sie ihren chaotischen Onkel Kevin: nur zehn Jahre älter, seines Zeichens Rockmusiker und größter lebender Nirvana-Fan. Am Anfang ist schwer. Immerhin ist da Eoin, der Maggie mit seinem unermüdbaren Lächeln ziemlich durcheinanderbringt. Doch während die beiden sich näherkommen, erreicht Maggie eine furchtbare Nachricht: Onkel Kevin ist gestorben! Alles, was Maggie von ihm bleibt: Zwei Tickets für ein Nirvana-Konzert in Rom. Und ein Brief, in dem er Maggie auffordert, sich unbedingt auf den Weg zu machen und dabei den Jungen mitzunehmen, den sie liebt. Und Maggie? Setzt sich über alle Verbote hinweg und wagt den Trip nach Rom. Zusammen mit Eoin ...

Hip-Hop, Art, and Visual Culture Jeffrey L. Broome 2020-04-02 Visual art has been tied to hip-hop culture since its emergence in the 1970s. Commentary on these initial connections often emphasizes the importance of graffiti and fashion during hip-hop's earliest days. Forty years later, hip-hop music has grown into a billion-dollar global industry, and its influence on visual art and society has also expanded. This book-length printed edition of Arts collects essays by scholars who explore this evolving influence through their work in art education, cultural theory, and visual culture studies. The topics covered by these authors include discussions on identity and cultural appropriation, equity and access as represented in select works of art, creativity and copyright in digital media, and the use of fine art tropes within the sociocultural history of hip-hop. As a collected volume, these essays make potentially important contributions to broadening the narrative on art education and hip-hop beyond the topics of graffiti, fashion, and the use of cyphers in educational contexts.

Lodger David Lapham 2019-07-24 Lust, guns and revenge. As American as the wicked west. Ricky Toledo is going to find the man who killed her mother, and revenge is going to be sweet. Ricky was 15 when she fell hard for a handsome drifter who rented a room in her family home. Then he killed her mother and got her father sent to prison for it. It's three years later, and Ricky will stop at nothing to get revenge. A broken young woman and her trusty companion—a Smith and Wesson 45 named Golddigger—track a serial killer hiding in plain sight as a travel blogger. It's a dark, grimy game of cat and mouse through a tangled American landscape. And, like all the best crime noir, it's a twisted love story.

The History of Hip Hop Eric Reese 2019-06-27 First Volume of the History of Hip Hop by Eric Reese

Hip Hop Family Tree Book 2 Ed Piskor 2014-09-07 Covering the early years of 1981-1983, Hip Hop has made a big transition from the parks and rec rooms to downtown clubs and vinyl records. The performers make moves to separate themselves from the paying customers by dressing more and more flamboyant until a young group called RUN-DMC comes on the scene to take things back to the streets. This volume covers hits like Afrika Bambaataa's Planet Rock, Grandmaster Flash and the Furious Five's The Message, the movie Wild Style and introduces superstars like NWA, The Beastie Boys, Doug E Fresh, KRS One, ICE T, and early Public Enemy. Cameos by Dolemite, LL Cool J, Notorious B.I.G., and New Kids on the Block (!)?

Hip Hop Family Tree 1975-1983 Gift Box Set Ed Piskor 2014-10-07 Features both volumes of the alternative cartoonist's history of hip hop, as well as a special-edition twenty-four-page comic book and slipcase.

X-Men: Grand Design - The Complete Graphic Novel 2020-07-21 Over six tumultuous decades, the X-Men have carved a singular place in comic book lore and popular culture. Now, New York Times best-selling author Ed Piskor (Hip-Hop Family Tree, Wizzywig) takes you on a pulse-pounding tour of X-Men history unlike anything you've ever experienced before - an intricate labor of love that stitches together hundreds of classic and obscure stories into one seamless X-Men masterpiece! All three of Piskor's GRAND DESIGN series are collected in a single volume for the first time - taking you from Professor X's formation of the original team, through the Second Genesis of the All-New, All-Different X-Men and the devastating Dark Phoenix Saga, to the 1980s epics like Inferno that pushed mutantkind to the brink of extinction! COLLECTING: X-MEN: GRAND DESIGN (2017) 1-2, X-MEN: GRAND DESIGN - SECOND GENESIS (2018) 1-2, X-MEN: GRAND DESIGN - X-TINCTION (2019) 1-2

1983-1984 Ed Piskor 2017-11-15 Ce troisième volet de la série culte d'Ed Piskor (Wizzywig, X-Men : Grand Design) nous plonge dans les années 1983 et 1984, période où les caméras se braquent sur le phénomène hip-hop : celles de la télévision avec l'émission fondatrice "Graffiti Rock" et celles du cinéma avec des films comme Breakin' n' Enterin' ou Style Wars, qui abordent respectivement le West Coast style et les dessous du graffiti new-yorkais. A cette époque, le rap se situe à une étape charnière de son histoire, avec l'arrivée d'une nouvelle génération d'artistes (Run-DMC, les Fat Boys, LL Cool J, Public Enemy, Slick Rick, Doug E. Fresh, Whodini...) résolue à supplanter les pionniers du mouvement.

Yellow Bar Mitzvah Sun Diego 2018-02-27 Kaum ein Künstler polarisierte in den letzten Jahren so stark wie Sun Diego. Mit seiner musikalischen Vision modernisierte und prägte er den Sound von Deutschrap, revolutionierte mit seiner Zweitkarriere als SpongeBOZZ die Battle-Kultur und etablierte sich als einer der erfolgreichsten Rapper Deutschlands. Doch wer ist der Mann hinter der Maske wirklich? Zum ersten Mal überhaupt erzählt Dimitri Chpakov seine ganze Geschichte. Erzählt von einer schweren Kindheit, die von

seinem kriminellen Stiefvater geprägt war. Von seiner Zeit auf der Straße, von Armut, Bandenkriminalität und der eigenen Perspektivlosigkeit. Eine Geschichte über die russische Mafia, arabische Großfamilien, Psychopathen und Messerstecher – und die Liebe zur Musik. Yellow Bar Mitzvah beschreibt das Festhalten an einer Vision und den Kampf gegen seine eigenen Teufel, der Sun Diego an die Spitze der deutschen Charts führte. "Das derzeit schillerndste Phänomen im deutschen Battle-Rap." Jüdische Allgemeine "Sun Diego ist der beste Rapper, den Deutschland derzeit hat." Die Welt "Der Hype um den Rapper nimmt grade erst Fahrt auf." BigFM

Hip Hop Family Tree Book 3 Ed Piskor 2015-08-08 Ed Piskor's acclaimed graphic novel series continues! Book 3 highlights Run-DMC's rise to fame and introduces unassailable acts like Whodini, The Fat Boys, Slick Rick, and Doug E Fresh. The Beastie Boys become a rap group. Rick Rubin meets Russell Simmons to form Def Jam. The famous TV pilot to the dance show Graffiti Rock and the documentaries Style Wars and Breakin' and Enterin' are all highlighted in this comprehensive volume spanning 1983-1984.

Schwinde! Tim Winton 2015-08-31 Das zornige Meer, die rote Wüste, die unbarmherzige Natur – dafür ist der australische Schriftsteller Tim Winton berühmt, in seinen Geschichten ist der Mensch immer auch ein Ausgesetzter. In seinem neuen Roman erzählt er die Geschichte eines ehemaligen Umweltaktivisten, dessen Dasein gescheitert ist und der, gerade als er zu verzweifeln droht, eine neue Aufgabe für sich und vielleicht auch wieder Sinn und Hoffnung für sein Leben findet. Tom Keely hat mehr als nur eine Midlife-Crisis: Einst bekannter und überzeugter Umweltaktivist, hat er nun, mit Mitte vierzig, durch einen Skandal seinen Job verloren, nebenbei seine Ehe zerstört und will mit der Welt nichts mehr zu tun haben. Alkohol und Tabletten helfen ihm zu vergessen, was schiefgelaufen ist. Er lebt in einem Apartmenthochhaus in Fremantle, einer schäbigen Hafenstadt in der Nähe von Perth, Westaustralien, und dort sieht er täglich vor seiner Haustür, was Gier und Korruption im großen und Gewaltverbrechen und Drogenhandel im kleinen Maßstab aus der Stadt und seinem Land gemacht haben. Als plötzlich Gemma Buck, eine alte Bekannte aus seiner Kindheit, in das Hochhaus einzieht, wird Tom aus seiner Abwärtsspirale gerissen; vor allem Gemmas sechsjähriger Enkel Kai, ein hochsensibler, verstörter Junge, den Gemma aufzieht, weil seine Mutter im Gefängnis sitzt, weckt Gefühle und Kräfte in Tom, die er längst verloren glaubte. Um jeden Preis versucht er, Gemma und Kai vor weiteren Katastrophen in ihrem prekären Leben zu beschützen. Und es scheint, als könnte diese merkwürdige kleine Familie entgegen aller Erwartung alte Wunden heilen und das Leben wieder lebenswert machen ...

Hip Hop Culture Emmett George Price 2006 Looks at hip-hop culture, from its beginnings to the present day, describing its influence on people and popular culture in the United States.

We Told You So Tom Spurgeon 2016-12-14 In 1976, a fledgling magazine held forth the idea that comics could be art. In 2016, comics intended for an adult readership are reviewed favorably in the New York Times, enjoy panels devoted to them at Book Expo America, and sell in bookstores comparable to prose efforts of similar weight and intent. We Told You So: Comics as Art is an oral history about Fantagraphics Books' key role in helping build and shape an art movement around a discredited, ignored and fading expression of Americana. It includes appearances by Chris Ware, Art Spiegelman, Harlan Ellison, Stan Lee, Daniel Clowes, Frank Miller, and more.

Berg Ann Quin 2020-03-20 "Ein Mann namens Berg, der sich in Greb umbenannte, kam in eine Küstenstadt, mit der Absicht seinen Vater zu töten ..." So beginnt Ann Quins verrückt-lustiger Debutroman mit düsteren Untertönen. Ein Erstlingswerk so überragend und außergewöhnlich, dass man es nie wieder vergessen wird" (The Guardian). Haarwuchsmittel- und Perückenverkäufer Alistair Berg erfährt den Aufenthaltsort seines Vaters, der ihn und seine Mutter früh verlassen hat. Ohne seine Identität preiszugeben, mietet sich Berg in das kleine Hotelzimmer neben dem seines Vaters und dessen Geliebten ein. Dort beginnt er, den Mord an seinem Vater zu planen. Verführung und Gewalt folgen, doch nicht ganz so, wie Berg es beabsichtigt hat ... Ann Quin lässt den Leser in die Psyche Bergs eintauchen und verwischt dabei Realität und Illusion.

Subway art Henry Chalfant 2002

Die Hepatitis-Badewanne und andere Storys NOFX 2017-02-08 Ebenso schockierende wie unterhaltsame Storys der Bandmitglieder von NOFX, eine der einflussreichsten und erfolgreichsten Punkbands der Welt, über Mord, Selbstmord, Sucht, Randalie, Betrug, Bondage, alle möglichen Krankheiten, Yakuza und Pipi trinken. Ein Blick zurück auf über 30 Jahre Komödie, Tragödie und völlig unerklärlichen Erfolg.

Toriyama Short Stories 5 Akira Toriyama 2016-01-29 Willkommen im Reich von Akira Toriyama – diese Serie versammelt die besten Kurzgeschichten des Altmeisters! In diesem Band findet ihr sämtliche Geschichten über NEKO MAJIN: Der fette Katzendämon Neko Majin ist superstark und superschlau. Deshalb wird er immer wieder von den stärksten Wesen des Universums herausgefordert – darunter auch Son Goku!

Hip Hop family tree Ed Piskor 2021 "La saga continúa. Por aclamación popular, llega el tercer volumen de la serie de culto consagrada a la epopeya del Hip Hop. Irresistiblemente extravagante y perfectamente documentado, este volumen destaca el ascenso a la fama de RUN-DMC, la transformación de los Beastie Boys en un grupo de rap o la aparición de LL Cool J. Con un talentodesmesurado, Piskor recrea la atmósfera eléctrica de la época de los pioneros y sus aventuras, como el nacimiento de la discográfica DefJam o el rodaje de las primeras películas sobre Hip Hop."--Provided by Amazon.com.

Batman - Der Tod der Familie Scott Snyder 2020-06-24 Der Joker ist zurück! Seit einem Jahr hat niemand

mehr etwas vom Joker gesehen, dem irren Verbrecherclown, der die Stadt Gotham City so lange terrorisiert hat. Doch jetzt kehrt er zurück und startet sein blutiges Comeback mit einem Massaker in Gothams Polizeizentrale. Er will Rache nehmen an Batman, und sein nächstes Opfer ist Bruce Waynes Butler Alfred. Weiß der Joker also, dass Bruce Wayne Batman ist? Kennt er alle Geheimnisse des Dunklen Ritters und seiner Verbündeten? Seine grausige Rache wird zur Zerreißprobe für die gesamte Batman-Familie... Die beiden Comic-Superstars Scott Snyder (AMERICAN VAMPIRE) und Greg Capullo (SPAWN) erzählen einen schaurig faszinierenden Mitternachts-Thriller, der schon jetzt als Comic-Klassiker gilt!

Nächstes Jahr am selben Tag Colleen Hoover 2017-02-10 New York – Los Angeles, und dazwischen die große Liebe Fallon und Ben wären das perfekte Traumpaar – wenn er nicht in LA und sie in New York leben würde. Statt einer Fernbeziehung beschließen die beiden, sich die nächsten fünf Jahre jeweils nur einmal am selben Novembertag zu treffen – in der Hoffnung auf ein Happy End. Doch fünf Jahre sind eine lange Zeit ...

XXX - drei Jahrzehnte HipHop Nelson George 2006

Die Black Panther Party Marcus Kwame Anderson 2022-03

Die Autobiografie von Gucci Mane Gucci Mane 2018-09-26 Die lang erwartete Autobiografie von Gucci Mane, einem der erfolgreichsten und beliebtesten Hip-hop-Künstler. Radric Delantic Davis, besser bekannt als Gucci Mane, ist einer der erfolgreichsten und kontroversesten Rapper der letzten Jahre. Seine einflussreichen Mixtapes und Straßenhits haben den Weg von Trap geebnet und eine ganze Generation von Künstlern wie Migos, Young Thug, Nicki Minaj, Zaytoven und Mike WiLL Made it maßgeblich beeinflusst. Die Kooperationen mit u.a. Selena Gomez, Mariah Carey, Rae Sremmurd, Kendrick Lamar und The Weekend haben wesentlich dazu beigetragen, Trap-Musik im Popgeschäft zu etablieren. Kurz: Gucci Manes Musik hat HipHop entscheidend geprägt. In seiner Autobiografie nimmt Gucci Mane uns mit zu seinen Wurzeln im ländlichen Alabama, auf die Straßen von East Atlanta, wo er aufwuchs, in Drogenküchen und Crackhäusern und in das Studio, in dem er seine Stimme als Rapper gefunden hat. Er reflektiert seine einzigartige Karriere, konfrontiert sich mit den Dämonen seiner Vergangenheit – der Mordanklage, den Jahren hinter Gittern, der Sucht – und erzählt uns die ganze Geschichte der Entstehung des Trap God. Eine der größten Comebackstories der Musikgeschichte und schon jetzt ein Klassiker.

Hip Hop Family Tree Book 1 Ed Piskor 2013-12-06 Captures the history of the formative years of hip-hop, including such rap pioneers as Afrika Bambaataa, MC Sha Rock, and DJ Kool Herc.

Sieben Minuten nach Mitternacht Patrick Ness 2013-12-02 Ein zutiefst bewegender Roman über den Umgang mit dem Verlust eines geliebten Menschen Es ist sieben Minuten nach Mitternacht. Wie jede Nacht erwartet Conor den Alptraum, der ihn quält, seit seine Mutter unheilbar an Krebs erkrankt ist. Doch diesmal begegnet er einem Wesen, das seine geheimsten Ängste zu kennen scheint. Und schon bald begreift Conor, dass es der einzige Freund ist, der ihm in den Stunden der Not zur Seite steht. Denn er wird zerrissen von der einen Frage, die er nicht einmal zu denken wagt. Darf er seine Mutter, die er über alles liebt, loslassen? Oder muss er es sogar, um nicht selbst verloren zu sein?

Hip Hop Family Tree Book 4 Ed Piskor 2016-07-13 Book 4 charts the rise of Dr. Dre and Def Jam records, and introduces new branches on the "tree": Will Smith, Salt-N-Pepa, Rakim, and Biz Markie. This volume is also jam-packed with films Hollywood released in an attempt to cash in on the phenomenon, like Breakin ' , Breakin ' 2 Electric Boogaloo, Beat Street, Krush Groove and more.

Decoding Manhattan Antonis Antoniou 2021-04-13 Mysteries and folkways of New York City revealed in an entertaining collection of graphic art The life and legend of New York City, from the size of its skyscrapers to the ways of its inhabitants, is vividly captured in this lively collection of more than 250 maps, cross sections, timelines, flowcharts, tables, board games, cartoons and infographics, and other unique diagrams spanning 150 years. Superstars such as Saul Steinberg, Maira Kalman, Christoph Niemann, Roz Chast, and Milton Glaser butt up against the unsung heroes of the popular press in a book that is made not only for lovers of New York but also for anyone who enjoys or works with information design.

Geiger 1 Geoff Johns 2022-07-11

Die Bühne im Bauhaus Oskar Schlemmer 1965

Break Beats in the Bronx Joseph C. Ewoodzie Jr. 2017-08-08 The origin story of hip-hop—one that involves Kool Herc DJing a house party on Sedgwick Avenue in the Bronx—has become received wisdom. But Joseph C. Ewoodzie Jr. argues that the full story remains to be told. In vibrant prose, he combines never-before-used archival material with searching questions about the symbolic boundaries that have divided our understanding of the music. In Break Beats in the Bronx, Ewoodzie portrays the creative process that brought about what we now know as hip-hop and shows that the art form was a result of serendipitous events, accidents, calculated successes, and failures that, almost magically, came together. In doing so, he questions the unexamined assumptions about hip-hop's beginnings, including why there are just four traditional elements—DJing, MCing, breaking, and graffiti writing—and not others, why the South Bronx and not any other borough or city is considered the cradle of the form, and which artists besides Kool Herc, Afrika Bambaataa, and Grandmaster Flash founded the genre. Ewoodzie answers these and many other questions about hip-hop's beginnings. Unearthing new evidence, he shows what occurred during the crucial but surprisingly underexamined years between 1975 and 1979 and argues that it was during this period that the internal logic and conventions of the scene were formed.

Comic Book Collections and Programming Matthew Z. Wood 2018-08-15 Comic Book Collections and Programming is an essential reference for collections librarians, children ' s librarians, and teen librarians, whether they are comics-lovers or have never read an issue. It covers the practical realities of this non-traditional format, like binding, weeding, and budgeting.

K ö nnt ihr uns h ö ren? Davide Bortot 2019-02-22 HipHop ist in der Mitte der Gesellschaft angekommen. Er hat Alltagssprache und kulturelle Werte gepr ä gt und erstaunliche Helden hervorgebracht. Was in den achtziger Jahren in Jugendzentren und Kellerclubs begann, ist heute Pop: Rap ist der Sound unserer Zeit. "K ö nnt ihr uns h ö ren?" I ä sst die Geschichte dieses Genres in Deutschland lebendig werden. Das Buch ist kompiliert aus Gespr ä chen mit mehr als 100 Rappern, Journalisten, Musikern und Aktivisten. Sie erz ä hlen, wie die deutsche Sprache cool wurde. Und sie zeigen, wie die Ideen einer Handvoll Überzeugungst ä ter eine ganze Generation pr ä gen konnten. Mit den Superstars von heute und den Protagonisten der Pionierzeit: Afrob, Ahzumjot, Akim Walta, Ali As, Andr é Langenfeld, Andr é Luth, Antilopen Gang, Aphroe, Audio88 & Yassin, Azad, babakONE, Bartek, Beat Gottwald, Beginner, Blokkmonsta, Bonez MC, Casper, Celo & Abdi, Chefket, Cora E., Cro, Curse, Dani Fromm, David P., Dendemann, Dexter, DJ Derezon, DJ Ron, DJ Tomekk, Dokter Renz von Fettes Brot, Eko Fresh, Elvir Omerbegovic, Falk Schacht, Falkadelic von Doppelkopf, Farid Bang, Fatma Aydemir, Fatoni, Felix Brummer von Kraftklub, Flipstar, Frauenarzt, G ö tz Gottschalk, grim104, Haiyti, Hiob, Jack Orsen, Jayo, Juicy Gay, K.I.Z, Kaete, Katmando, KitschKrieg, Kool Savas, Kryptik Joe von Deichkind, Kurt Pr ö del, Lakmann, LGoony, M ä dness, Marc Leopoldseider, Marcus Staiger, Marteria, Martin Stieber, Max Herre, Max M ö nster, MC Bogy, MC Rene, Megaloh, Melbeatz, Morlockk Dilemma, Moses Pelham, Murat Aslan, Nura, Olli Banjo, Peter Fox, Pillath, Prinz Pi, Ralf Kotthoff, Ralf Theil, Rick Ski, RIN, Roe Beardie, Rooz, Sabrina Setlur, Salwa Houmsi, Samy Deluxe, Schivv, Schowi, Sebastian Schweizer, Sepalot, Shindy, Sido, Smudo von Die Fantastischen Vier, Sookee, Stephan Szillus, STF, Summer Cem, The Krauts, Tobi Tobsen, Toni-L, Trettmann, V.Raeter, Visa Vie, Wasi, Xatar. "Das I ä ngst ü berf ä llige Standardwerk zur Geschichte des Deutschrap." Casper "Was f ü r eine wahnsinnige Zeitreise!" Marteria "Endlich eine umfassende Zusammenstellung der Ereignisse um die Geburt des deutschen HipHop, der - jetzt ist es amtlich - viele V ä ter hatte. Großartig." Smudo